



برنام‌آزودانا

**(کاربرگ طرح درس)**

تاریخ به‌روز رسانی: ۹۹/۱/۱۵

نیمسال /دوم سال تحصیلی ۹۹-۹۸

دانشگاه.....نمرد.....

نام درس		فارسی: طراحی پارچه با کامپیوتر ۲	
نام درس		لاتین: digital textile dsigninng۲	
مدرس /مدرسین: معصومه طوسی		تعداد واحد: نظری ۱. عملی ۲	
پست الکترونیکی: samira.toosi@semnan.ac.ir		مقطع: کارشناسی * کارشناسی ارشد □ دکتری □	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: دوشنبه. ساعت ۱۸-۱۳ سایت کامپیوتر هنر		پیش‌نیازها و هم‌نیازها: طراحی پارچه با کامپیوتر ۱ پیشنهاد است	
اهداف درس: طراحی پارچه لباسی بر روی مانکن، نحوه راپرت بندی پارچه و آماده سازی فیلم چاپ.		شماره تلفن اتاق: ۳۱۵۳۵۳۸۳	
امکانات آموزشی مورد نیاز: سایت کامپیوتر و نرم افزار های مربوطه		منزلگاه اینترنتی:	
نحوه ارزشیابی		فعالیت‌های کلاسی و آموزشی	
درصد نمره		ارزشیابی مستمر(کوئیز)	
منابع و مآخذ درس		امتحان میان‌ترم	
کتابهای آموزش نرم افزار و سایت‌های آموزشی و دانشگاهی و استفاده از سایت youtube		امتحان پایان‌ترم	
		3	
		۳	
		14	

**بودجه‌بندی درس**

توضیحات	مبحث	شماره هفته آموزشی
یکی از نرم افزارهایی که می‌توان از آن برای طراحی پارچه استفاده نمود نرم افزار اپلوسترینور می‌باشد که آزادی حرکت را برای یک طراح فراهم می‌نماید.	بر نامه کلی که در کامپیوتر ۲ باید آموزش داده شود طراحی پارچه در سبک‌های متنوع می‌باشد. جلسه اول: اجرای طرح‌های منحنی جهت یادآوری نرم افزار و ارائه نحوه طراحی با ابزار pen از طرح‌های پارچه تخصصی یک. ارائه پروژه طراحی گل و گیاه	۱
	جلسه دوم و سوم: تایید تصاویر از گلهای طبیعی از زوایای متفاوت و ارائه در کلاس و تایید اجرای طراحی نمونه طرح پارچه از طراحی تخصصی یک و اشکال گیری از نحوه درست اجرا	۲
	جلسه دوم و سوم: تایید تصاویر از گلهای طبیعی از زوایای متفاوت و ارائه در کلاس و تایید اجرای طراحی نمونه طرح پارچه از طراحی تخصصی یک و اشکال گیری از نحوه درست اجرا	۳
	جلسه چهارم ، پنجم و ششم: آموزش مراحل طراحی از گلهای و نحوه رنگ بندی در پارچه در رنگهای گرم و سرد و سیاه و سفید و ترکیبی	۴
تحویل پیرینت طرح‌های ابتدایی جهت چک کردن ارائه درست اجرای دانشجو	جلسه چهارم ، پنجم و ششم: آموزش مراحل طراحی از گلهای و نحوه رنگ بندی در پارچه در رنگهای گرم و سرد و سیاه و سفید و ترکیبی	۵
	جلسه چهارم، پنجم و ششم: آموزش مراحل طراحی از گلهای و نحوه رنگ بندی در پارچه در رنگهای گرم و سرد و سیاه و سفید و ترکیبی	۶

	جلسه هفتم و هشتم: اجرای طراحی حاشیه های تزئینی برای لباس و یا سطوح متفاوت همانند کاغذ دیواری، ملحفه، نوار کاغذ و ...	۷
	جلسه هفتم و هشتم: اجرای طراحی حاشیه های تزئینی برای لباس و یا سطوح متفاوت همانند کاغذ دیواری، ملحفه، نوار کاغذ و ...	۸
تحویل چک پرینت رنگی	جلسه نهم و دهم : اجرا و آموزش راپورت مستقیم و غیر مستقیم از طریق نرم افزار و اجرای گلها، پارچه چهارخانه و طرحهای فانتزی در طراحی پارچه ها ، paint brush, plaid fabric pattern, herringbone pattern, floral linear pattern, seamless mosaic pattern.	۹
	جلسه نهم و دهم : اجرای تکنیکهایی چون basket weaving, graphic pattern, geometrical pattern, arabesque,	۱۰
	جلسه یازدهم و دوازدهم: آموزش طراحی مانکن و اکسسوری و وارد کردن طرح پارچه و نوشته بر روی مانکن	۱۱
	جلسه یازدهم و دوازدهم: آموزش طراحی مانکن و اکسسوری و وارد کردن طرح پارچه و نوشته بر روی مانکن	۱۲
	جلسه سیزدهم و چهاردهم: انتخاب یک طرح و آموزش تهیه فیلم در نرم افزار جهت چاپ	۱۳
	جلسه سیزدهم و چهاردهم: انتخاب یک طرح و آموزش تهیه فیلم در نرم افزار جهت چاپ	۱۴
	جلسه پانزدهم و شانزدهم: ارائه پرینت طرحها جهت چک کردن نهایی و اشکال گیری	۱۵
	جلسه پانزدهم و شانزدهم: ارائه پرینت طرحها جهت چک کردن نهایی و اشکال گیری	۱۶