



برنام‌آزودانا

(کاربرگ طرح درس)

تاریخ به‌روز رسانی: ۹۹/۱/۱۰

نیمسال /دوم سال تحصیلی ۹۹-۹۸

دانشگده.....نمرد.....

نام درس		فارسی: کارگاه چاپ سیلک		تعداد واحد: نظری ۱. عملی ۲		مقطع: کارشناسی * کارشناسی ارشد □ دکتری □	
		لاتین: silk printing studio		پیش‌نیازها و هم‌نیازها: کارگاه چاپ سنتی			
مدرس /مدرسین: معصومه طوسی		شماره تلفن اتاق: ۳۱۵۳۵۳۸۳					
پست الکترونیکی: samira.toosi@semnan.ac.ir		منزلگاه اینترنتی:					
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: شنبه. ساعت ۱۸-۱۳ کارگاه چاپ سیلک							
اهداف درس: آشنایی با انواع چاپ اسکرین ساده							
امکانات آموزشی مورد نیاز: سایت کامپیوتر و نرم افزارهای مربوطه							
نحوه ارزشیابی		فعالیت‌های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر(کوئیز)		امتحان میان‌ترم	
درصد نمره		10				امتحان پایان‌ترم	
منابع و مآخذ درس		کتابهای آموزش چاپ سیلک، آموزش چاپ، و سایت‌های آموزشی و دانشگاهی					

بودجه‌بندی درس

توضیحات	مبحث	شماره هفته آموزشی
ارائه مباحث تئوری و تصویر	جلسه اول: آشنایی با انواع چاپ و و انواع چاپ سلک اسکرین.	۱
	جلسه دوم و سوم: شناخت لوازم و ابزار مختلف جهت چاپ و آموزش و ارائه پروژه اصلی و طرز تهیه مواد و پارچه مورد نیاز	۲
	جلسه دوم و سوم: شناخت لوازم و ابزار مختلف جهت چاپ و آموزش و ارائه پروژه اصلی و طرز تهیه مواد و پارچه مورد نیاز	۳
	جلسه چهارم ، پنجم و ششم: آموزش مراحل طراحی برای تهیه فیلم و آماده سازی میز چاپ	۴
	جلسه چهارم ، پنجم و ششم: آموزش مراحل طراحی برای تهیه فیلم و آماده سازی میز چاپ	۵
	جلسه چهارم، پنجم و ششم: آموزش مراحل طراحی برای تهیه فیلم و آماده سازی میز چاپ	۶
	جلسه هفتم و هشتم: آماده سازی شابلون و نوردهی جهت چاپ تک رنگ	۷
	جلسه هفتم و هشتم: آماده سازی شابلون و نوردهی جهت چاپ تک رنگ و چاپ نهایی	۸
	جلسه نهم و دهم : مراحل شستن شابلون و آماده سازی برای چاپ	۹
	جلسه نهم و دهم : مراحل شستن شابلون و آماده سازی برای چاپ	۱۰

	جلسه یازدهم و دوازدهم: آماده سازی طرح برای چاپ دورنگ	۱۱
	جلسه یازدهم و دوازدهم: آماده سازی طرح برای چاپ دورنگ	۱۲
	جلسه سیزدهم و چهاردهم: آماده سازی شابلون و نوردهی جهت چاپ دو رنگ و چاپ نهایی	۱۳
	جلسه سیزدهم و چهاردهم: آماده سازی شابلون و نوردهی جهت چاپ دورنگ و چاپ نهایی	۱۴
	جلسه پانزدهم و شانزدهم: آماده سازی پروژه نهایی و استفاده لباسها و لفاقه ها جهت چاپ	۱۵
	جلسه پانزدهم و شانزدهم: آماده سازی پروژه نهایی و استفاده از تکنیکهای متفاوت چاپ	۱۶