به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به­روز رسانی:10/1/1402

دانشکده .......هنر........ نیمسال /دوم سال تحصیلی14012-14011

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی\* کارشناسی ارشد□ دکتری□ | تعداد واحد: نظری.1 عملی2 | فارسی: کارگاه بافت دورو | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها: کارگاه بافت تارو پود | لاتین: fiber weaving atelier)double- faced)  |
| شماره تلفن اتاق: 31535362 | مدرس/مدرسین: معصومه طوسی |
| منزلگاه اینترنتی: | پست الکترونیکی:samira.toosi@semnan.ac.ir |
| برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: سه شنبه. ساعت 13-18کارگاه بافت پارچه |
| اهداف درس: طراحی پارچه دورو و دولا و کاربرد در لباس و بافت پارچه با سیستم هشت ورد ، پارچه های اوور شات و پارچه حوله ای و توری |
| امکانات آموزشی مورد نیاز: سایت کامپیوتر و نرم افزار های مربوطه |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | نحوه ارزشیابی |
| 3 |  | 3 | 14 | درصد نمره |
| pattern textiledouble weaving.[www.weaving](http://www.weaving) Today8 SHAFT WEAVING PATTERN  | منابع و مآخذ درس |

**بودجه­بندی درس**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توضیحات** | **مبحث** | **شماره هفته آموزشی** |
| ارائه مباحث تئوری و تصویر  | جلسه اول: آشنایی با انواع بافتهای دورو و حصیری و لانه زنبوری حوله ای و نقش اندازیارائه پروژه ها و تهیه مواد لازم | **1** |
|  | جلسه دوم و سوم: چله کشی و آموزش بافت دو تایی و دولا و کیسه ای و نحوه رنگ بندی نخهای مورد استفاده  | **2** |
|  | جلسه دوم و سوم: چله کشی و آموزش بافت دو تایی و دولا و کیسه ای و نحوه رنگ بندی نخهای مورد استفاده  | **3** |
|  | جلسه چهارم ، پنجم: چله کشی و آموزش بافت دورو و نحوه رنگ بندی نخ | **4** |
|  | جلسه چهارم ، پنجم : چله کشی و آموزش بافت دورو و نحوه رنگ بندی نخ | **5** |
|  | جلسه ششم و هفتم: نقشه ریزی برای بافت نقش اندازی و نحوه چله کشی و بافت و رنگ بندی  | **6** |
|  | جلسه ششم و هفتم: نقشه ریزی برای بافت نقش اندازی و نحوه چله کشی و بافت و رنگ بندی  | **7** |
|  | جلسه هشتم و نهم: بافت لانه زنبوری هشت وردی و چله کشی و رنگ بندی | **8** |
|  | جلسه هشتم و نهم: بافت لانه زنبوری هشت وردی و چله کشی و رنگ بندی | **9** |
|  | جلسه دهم و یازدهم : بافت حصیری هشت وردی و رنگ بندی | **10** |
|  | جلسه دهم و یازدهم : بافت دورو در دستگاه هشت وردی | **11** |
|  | جلسه دوازدهم و سیزدهم: بافت حوله ای و رنگ بندی و چله کشی | **12** |
|  | جلسه دوازدهم و سیزدهم: بافت حوله ای و رنگ بندی و چله کشی | **13** |
|  | جلسه چهاردهم و پانزدهم: بافت پارچه نقش دار دستگاه هشت وردی | **14** |
|  | جلسه چهاردهم و پانزدهم: بافت پارچه حجم دار با دو بیم  | **15** |
|  | جلسه شانزدهم: آماده سازی پروژه نهایی و ارائه و اشکال گیری | **16** |